EPSON

クイックリファレンスガイド

■接続 …… 1
■投写までの手順と調整 … 3
■終了の手順 …… 5
■便利な機能 …… 6
■環境設定メニュー一覧 … 10
■困ったときに …… 11
■対応解像度一覧 …… 裏表紙

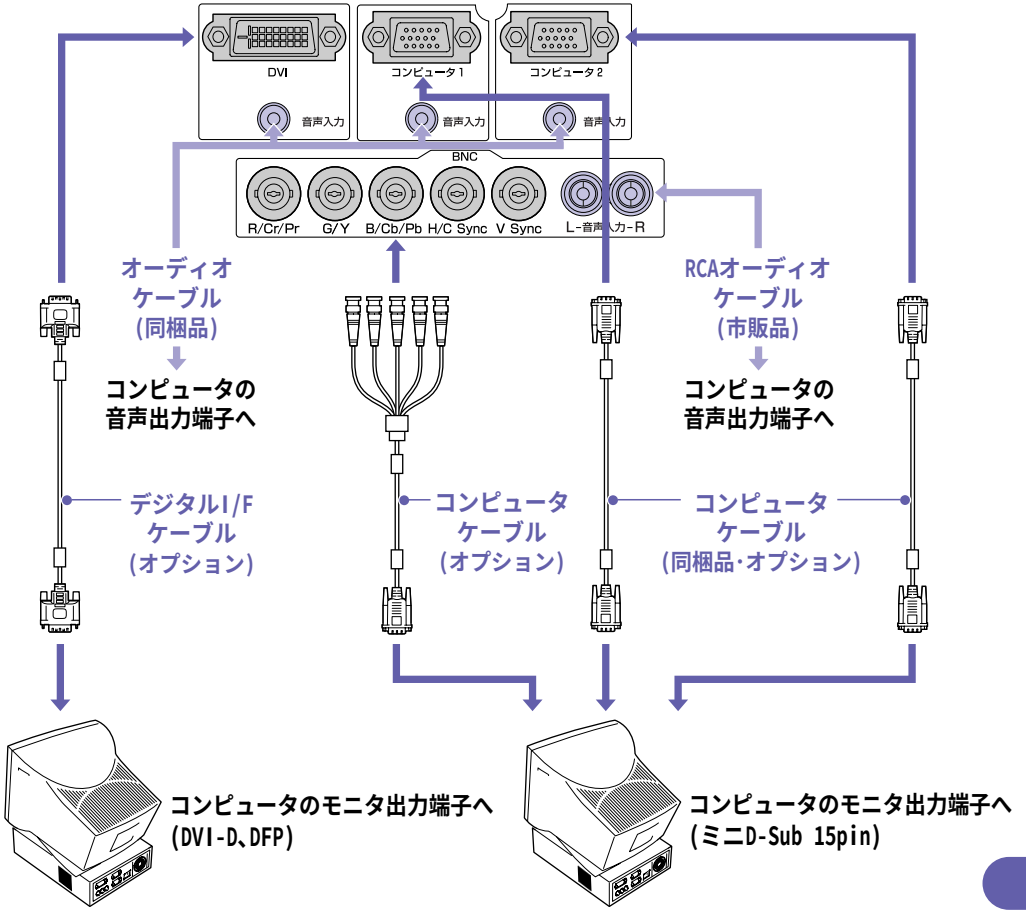
お使いになる前には、取扱説明書を
お読みになり設置を行ってください。

EMP-8300

⚠警告 レンズをのぞかないでください。

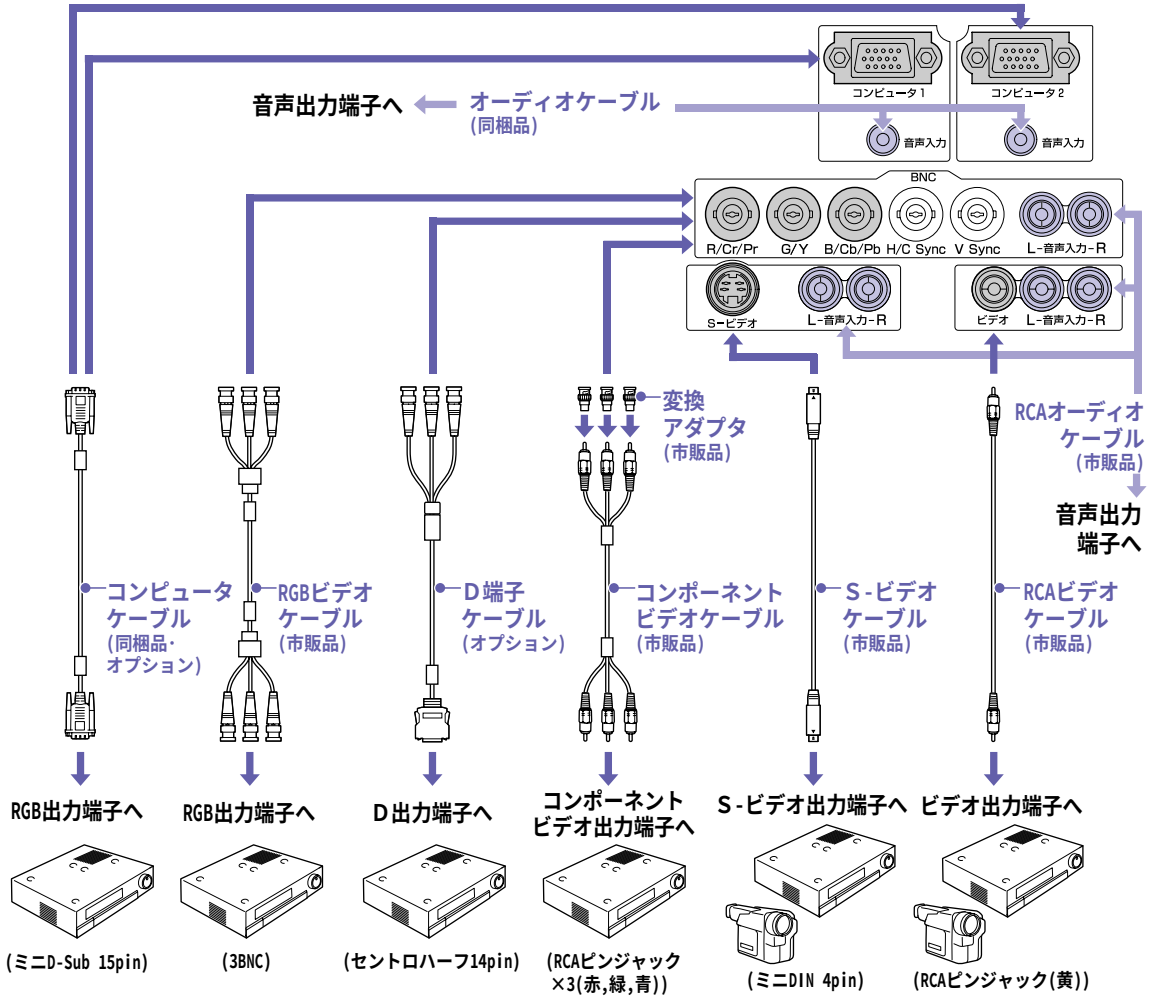
コンピュータと接続する場合

[音声入力]端子は、同じ枠内の映像入力端子と1対1で対応しています。



ビデオ機器と接続する場合

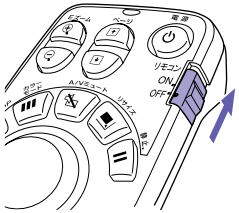
[音声入力]端子は、同じ枠内の映像入力端子と1対1で対応しています。



投写までの手順と調整

『取扱説明書』「電源を入れ投写しよう」

1 [リモコン]スイッチをONにします。

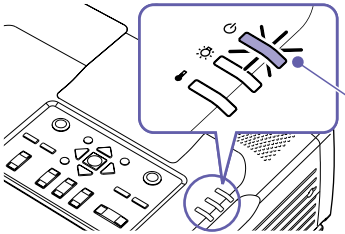


電源ケーブルが本機とコンセントに接続されていることを、確認してください。

2 入力機器の電源を入れます。

ビデオ機器の場合は、[再生]や[プレイ]ボタンを押します。

3 電源 を押します。



しばらくすると投写を開始します。

インジケータ
緑色の点滅（ウォームアップ中/約40秒）
→ 緑色の点灯（投写中）

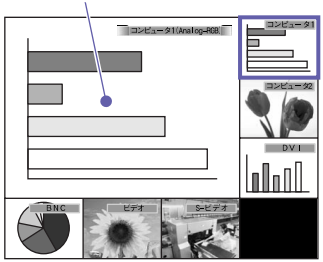
4 投写映像を選択します。

- 本機に接続している機器が1台だけの場合は、自動的に投写を開始します。
- 本機に接続している機器が複数の場合は、[入力切替]で投写したい映像ソースを選択します。

Comp1 Comp2 BNC で選択する場合は、繰り返し押して信号の設定を変更することができます。

入力されている すべての映像を見ながら 投写映像を選ぶには… (プレビュー機能)

アクティブ画面



1. プレビュー 7 を押します。

   [入力切替]ボタンで目的の映像ソースを選択すると、映像が直接切り替わります。

2. 映像を詳細に見たいときは、アクティブ画面に切り替えます。

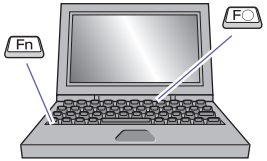
   ↕↔ を傾け映像を選択し、Enter を押します。

3. アクティブ画面の映像を投写します。

   Enter を押します。

☛『取扱説明書』
「映像を見ながら投写映像を選ぶ(プレビュー機能)」

ノートPCの映像に切り替わらないときは…



出力切り替えの一例	
NEC	Fn + F3
Panasonic	
東芝	Fn + F5
IBM	Fn + F7
SONY	
富士通	Fn + F10
Macintosh	再起動した後、コントロールパネルの調整でミラーリングの設定にする。

キーや設定によって映像信号の出力先を切り替える必要があります。
切り替えは Fn を押したまま F○ (▢ / 💻 などの記載がキー上にある)を押して行います。
切り替え後、しばらくすると投写を開始します。

☛ コンピュータの『取扱説明書』

以上の対処をしても映像が投写されない場合は、p.12をご覧ください。

投写映像を調整するには

投写映像を上下させる（レンズシフト）

レンズシフト
6 上げる
3 下げる

投写サイズを微調整する（ズーム）

ズーム
5 拡大
2 縮小

ピントを合わせる（フォーカス）

フォーカス
4
1

カラーモードを変更する

カラーモード 押すたびに次の順で切り替わります。

プレゼンテーション → シアター → ダイナミック ← sRGB ← リビング

☛『取扱説明書』「映り具合を選ぶ（カラーモード選択）」

プリセットを呼び出す

（コンピュータのアナログRGB信号の映像を投写中のみ有効）

プリセット 8 押すたびに、登録してある「映像」メニューの設定状態（入力解像度やトラッキング等）を呼び出せます。

☛『取扱説明書』「プリセット機能」

終了の手順

☛『取扱説明書』「電源を切り終了しよう」

1. 接続している機器の電源を切ります。
2. 電源 を2回押して電源を切ります。
3. [リモコン]スイッチをOFFにします。

インジケータ
オレンジ色の点滅※（クールダウン中/約30秒）
→ オレンジの点灯

※オレンジ色に点滅しているときに電源ケーブルを抜くと故障の原因となります。

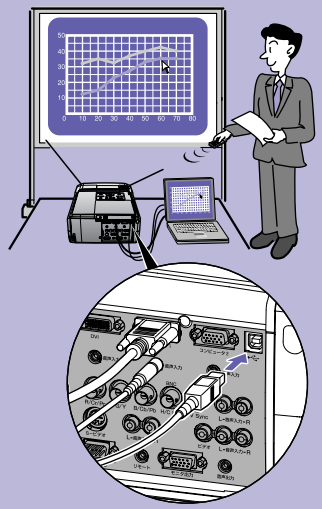
「内部温度が上昇しています。エアーフィルタの掃除や交換を行い、室温を下げてください。」と表示された場合は、Enter を押して電源を切り、すみやかにエアーフィルタの掃除や交換をしてください。

☛『取扱説明書』「エアーフィルタ・吸気口の掃除」「エアーフィルタの交換方法」

長期間お使いにならないときは、電源ケーブルのプラグをコンセントから抜いてください。

便利な機能

リモコンを使って一人でプレゼンするとき

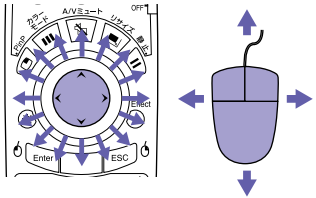


ワイヤレスマウス機能を使うには、コンピュータケーブルでコンピュータを接続するのに加えて、USBケーブルでの接続も必要です。
コンピュータのUSB端子と本機の[USB]端子を、同梱のUSBケーブルで接続してください。

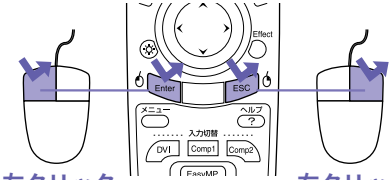
■ワイヤレスマウス機能

コンピュータの映像を投写するときに、同梱のリモコンでコンピュータのマウスポインタを操作できます。

マウスポインタの移動



マウスクリック



左クリック　右クリック

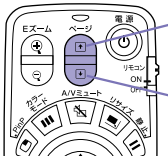
ダブルクリック：すばやく２回押します。

ドラッグ＆ドロップ

1. Enter を約1.5秒間押し続けます。
   Enter が点灯し、ドラッグモードになります。
2. ○ を傾けてドラッグします。
3. Enter を押すとドロップします。

ESC も同様にドラッグ&ドロップができます。

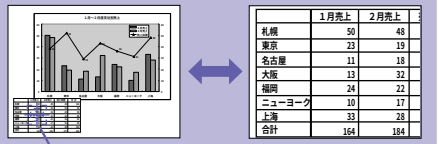
PowerPointのスライドショーで前のスライドを表示／次のスライドを表示



コンピュータのバージョンや使用している機能によって、ワイヤレスマウスの操作が行えない場合があります。

☛『取扱説明書』「リモコンでマウスポインタを操作する（ワイヤレスマウス機能）」

投写映像を
部分的に拡大したいとき

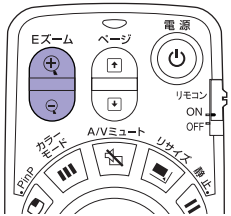


	1月売上	2月売上
札幌	50	48
東京	23	19
名古屋	11	18
大阪	13	32
福岡	24	22
ニューヨーク	10	17
上海	33	28
合計	164	184

ターゲットスコープ

■Eズーム機能

グラフや表の細目などの見たい部分を拡大／縮小できます。

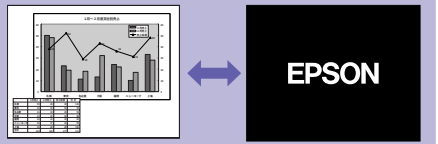


1. Eズーム を押します。
   ターゲットスコープが表示されます。
2. ターゲットスコープを拡大したい部分に移動します。
   を傾けます。
3. 拡大する：Eズーム を押します。
   拡大した画面を縮小する： を押します。

解除するには ESC を押します。

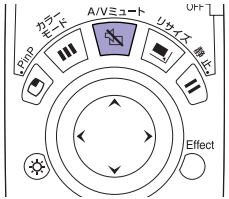
☛『取扱説明書』「Eズーム機能」

映像と音声を
一時的に消したいとき



■A/Vミュート機能

投写するファイルの切り替えなど、操作内容を見せたくない場合に使います。



A/Vミュート を押します。

映像と音声が消えます（A/Vミュート中）。

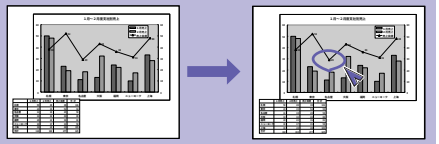
A/Vミュート を再び押します。

A/Vミュートが解除されます。

☛『取扱説明書』「A/Vミュート機能」

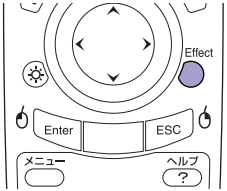
- 動画の場合は、A/Vミュート中も映像と音声は進んでいますので、消したときの場面からは再開できません。
- A/Vミュート中の状態を、環境設定メニューの「設定」→「A/Vミュート」で「黒」、「青」、「ユーザーロゴ」の中から選ぶことができます。

注目させたい部分をアピールするとき



■エフェクト機能

投写映像の説明をしている部分をポインタアイコンで指し示したり、線を引いて注目させるときに使います。



ポインタアイコンを使う

1. Effect を押します。
   ポインタアイコンが表示されます。
   Effect を押すたびに3種類のアイコンが切り替わります。
2. を傾けるとポインタアイコンが移動します。

直線を描く

1. Effect を押します。
   ポインタアイコンが表示されます。
2. 線の始点にポインタアイコンを移動します。
3. Enter を押して始点を決定します。
4. ポインタアイコンを線の終点まで移動させ Enter を押すと直線が描けます。

フリーハンドで曲線を描く

1. Effect を押します。
   ポインタアイコンが表示されます。
2. 線の始点にポインタアイコンを移動します。
3. Enter を約1.5秒押すと Enter が点灯します。
4. でポインタアイコンを移動すると、移動したとおりに線が引かれます。
5. 曲線の終点で Enter を押します。

解除するには ESC を押します。アイコンや描いた線がすべて消去されます。

☛『取扱説明書』「エフェクト機能」

環境設定メニューの「エフェクト」でポインタアイコンの種類や大きさ、移動速度、描く線の色や太さを設定できます。

その他の便利な機能

輝度切替	ランプの明るさを2段階で切り替えることができます。暗い部屋や小さなスクリーンに投写した場合に、映像が明るすぎるときは「低輝度」に設定します。	☛『取扱説明書』「高度な設定2メニュー」
静止機能	押すたびに映像を一時停止／解除します。	☛『取扱説明書』「静止機能」
PinP機能	現在、投写している画面(親画面)の中に、別の映像を小さな画面(子画面)で投写できます。	☛『取扱説明書』「PinP機能」
モニタアウト機能	外部モニタに表示して内容を確認したり、映像ソースを切り替えることができます。プレビュー機能も実行できます。 「A/Vミュート」実行中や、本機が映像を投写していなくても(スタンバイ状態)、外部モニタで映像を確認できます。	☛『取扱説明書』「外部モニタで投写映像を確認する」
プロジェクターID/リモコンID	ショーなどで本機を複数台使用する場合などにプロジェクターとリモコンにID番号を登録しておくと、ID番号が一致するプロジェクターだけをリモコンで操作することができます。	☛『取扱説明書』「プロジェクターID/リモコンID」
ネットワークによる状態の確認と制御	ネットワークを使って、複数のプロジェクターの状態を監視したり、電源のON/OFFや映像ソースの切替ができます。 また、プロジェクターに異常が発生した場合は、プロジェクター自らが電子メールで状態を送信することができます。	☛『取扱説明書』「ネットワークを使ったプロジェクターの監視・制御」

環境設定メニュー一覧

☛『取扱説明書』「環境設定メニューの機能と操作」

トップメニュー　サブメニュー

映像

コンピュータ (Analog-RGB)入力時	コンピュータ (Digital-RGB)入力時	コンポーネントビデオ (YCbCr、YPbPr)入力時	S-ビデオ/コンポジットビデオ入力時	RGB ビデオ入力時
表示位置 トラッキング 同期 明るさ コントラスト シャープネス カラーモード 入力解像度 プリセット登録 初期化	明るさ コントラスト シャープネス カラーモード 初期化	表示位置 明るさ コントラスト 色の濃さ 色合い シャープネス カラーモード 初期化	表示位置 明るさ コントラスト 色の濃さ 色合い シャープネス カラーモード ビデオ信号方式 初期化	表示位置 明るさ コントラスト シャープネス カラーモード 初期化

音声

音量
高音
低音
初期化

エフェクト

ポインタ/ライン1
ポインタ/ライン2
ポインタ/ライン3
ポインタ移動速度
初期化

設定

台形補正
P in P 子画面
ノーシグナル表示
メッセージ表示
A/V ミュート
コンピュータ1 入力
コンピュータ2 入力
BNC 入力
スリープモード
初期化

ユーザーロゴ

実行

高度な設定1

スタートアップスクリーン
プログレッシブ変換
カラー調整
黒レベル
白レベル
リア
天吊り
待機モード
言語
初期化

高度な設定2

輝度切替
プロジェクターID
ネットワーク
通信ポート
自動セットアップ
BNC Syncターミネーション
初期化

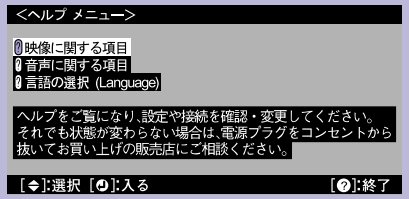
情報

コンピュータ (Analog-RGB、Digital-RGB)/ コンポーネントビデオ (YCbCr、YPbPr)/ RGBビデオ入力時	S-ビデオ/コンポジットビデオ入力時
ランプ点灯時間 ランプ点灯時間初期化 映像ソース 入力信号 周波数 同期極性 同期モード 入力解像度 リフレッシュレート	ランプ点灯時間 ランプ点灯時間初期化 映像ソース ビデオ信号方式

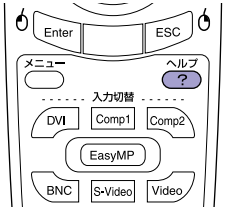
全初期化

実行

ヘルプを見る



トラブル発生時の解決方法を投写画面に表示できます。
質問に答える形式で階層を進んでいきます。



1. ヘルプ を押します。
2. で見たい項目を選択します。
3. Enter を押して項目を決定します。

ESC を押すと、1つ前の選択画面に戻ります。

ヘルプ を押すとヘルプが解除されます。

ヘルプから調整できる項目

以下の各項目に関しては、現在の状態を選択していくと、設定変更の画面が表示され直接調整ができます。

■映像に関する項目

映像が乱れる	自動調整 (画面全体がちらつく) 同期 (縦縞ノイズが現れる) トラッキング ビデオ信号方式選択
画面いっぱいに表示されない	トラッキング 表示位置
色合いが悪い/色が薄い	色の濃さ 色合い
映像が暗い	明るさ コントラスト 輝度切替
映像が歪んで表示される	タテ補正 Quick Corner

■音声に関する項目

音が出ない	音量

■言語の選択

言語選択	

画面上に「映像信号が入力されていません。」と表示されるときもヘルプで設定できます。

何も表示されない	映像切替

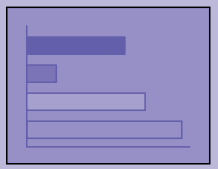
コンピュータの映像に切り替わらない/正しく映らないときは

本機を正しく設置･接続しているのに投写に問題があるときは、下記の点を確認してみてください。

以下をご覧になっても解決できないときは　☛『取扱説明書』「インジケータを見てもわからないときは」

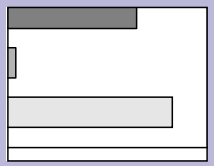
コンピュータの映像に切り替わらない

接続の作業を、本機やコンピュータの電源が入っている状態で行いましたか？	電源を入れた状態で接続を行うと、コンピュータの映像信号を外部に切り替える[Fn](ファンクションキー)が使えないことがあります。接続しているコンピュータと本機の電源を入れ直してください。
コンピュータの表示の出力先が、コンピュータ付属の画面のみに設定されていませんか？	外部に映像信号を出力させます。外部のみ、または外部と付属のモニタ両方同時に出力されるように設定を切り替えてください。 ☛ コンピュータの『取扱説明書』 「外部出力のしかた」や「外付けモニタへ出力のしかた」など
入力中の映像信号の種類と本機の設定は合っていますか？ ([BNC]端子に接続時)	リモコンの BNC を繰り返し押すか、または環境設定メニューの「設定」→「BNC入力」で機器の信号に合った信号方式に設定してください。



映像が緑がかっている/赤紫がかっている

入力中の映像信号の種類と本機の設定は合っていますか？ ([BNC]端子に接続時)	リモコンの BNC を繰り返し押すか、または環境設定メニューの「設定」→「BNC入力」で機器の信号に合った信号方式に設定してください。



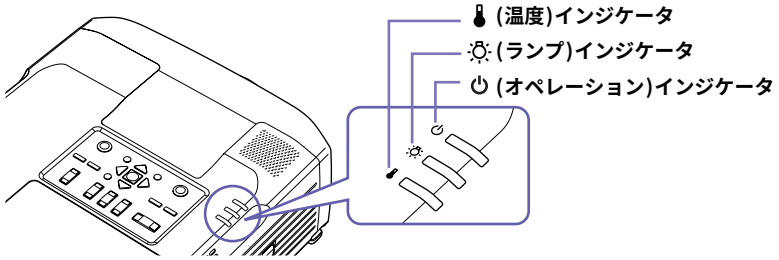
映像が切れる 一部しか投写されない

コンピュータでデュアルディスプレイの設定をしていませんか？	接続しているコンピュータのコントロールパネルの「画面のプロパティ」でデュアルディスプレイの設定を解除します。 ☛ コンピュータのビデオドライバ『取扱説明書』など

インジケータの見方

本体のインジケータで本機の状態を確認できます。
下図でそれぞれの状態を確認し、手順に従って対処してください。

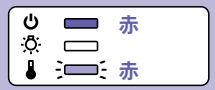
☛『取扱説明書』「インジケータの見方」



インジケータが赤く点灯／点滅しているとき　異常/警告

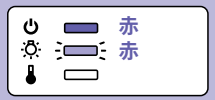
点灯　点滅　消灯

内部異常



ファン異常
センサ異常

電源プラグをコンセントから抜きます。
お買い上げの販売店またはエプソンサービスコールセンター(裏表紙記載)に修理を依頼してください。



ランプ異常
ランプ点灯失敗
ランプ切れ

ランプが割れていないか確認してください。
電源プラグをコンセントから抜き、ランプが十分に冷えるまで(約1時間)待ってから行ってください。

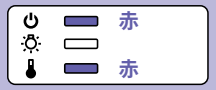
☛『取扱説明書』「ランプの交換方法」

ランプが割れていなければ

ランプを再セットし、本機の電源を入れます。 → 直らないときは、新しいランプと交換してください。 → ランプを交換しても直らないときは、ご使用をやめ、電源プラグをコンセントから抜いてください。お買い上げの販売店またはエプソンサービスコールセンター(裏表紙記載)に修理を依頼してください。

ランプが割れているときは

お買い上げの販売店またはエプソンサービスコールセンター(裏表紙記載)に、ランプ交換を依頼してください。



内部高温異常(オーバーヒート)

ランプが自動的に消灯し投写できなくなります。
約5分間そのままの状態で待ちます。
その後、電源プラグを抜いて右の点を確認してください。

高速冷却中

このまま投写を続け、さらに高温になると投写を自動的に停止します。
右の点を確認してください。

- 壁などの近くに設置している場合は、設置場所を移動してください。
- エアーフィルタが目詰まりしているときは、掃除をしてください。

改善されないときは、ご使用をやめ、電源プラグをコンセントから抜いてください。
お買い上げの販売店またはエプソンサービスコールセンター(裏表紙記載)に修理を依頼してください。

インジケータがオレンジで点滅しているとき　警告

点灯　点滅　消灯

ランプ交換勧告

ランプの交換時期です。すみやかに新しいランプに交換してください。
ご使用を続けますとランプが破裂する恐れがあります。

☛『取扱説明書』「ランプの交換方法」

インジケータが緑・オレンジで点灯／点滅しているとき　正常

点灯　点滅　消灯

スタンバイ状態

電源 を押すと、ウォームアップ終了後に投写を開始します。

ウォームアップ中

ウォームアップの時間は約40秒です。
ウォームアップ終了後、緑色の点灯に変わり投写を開始します。

投写中

通常動作中です。

クールダウン中

クールダウンは約30秒で終了します。
クールダウンが終了すると、スタンバイ状態になります。
クールダウン中はリモコン、操作パネルからの操作は無効になります。

対応解像度一覧

『取扱説明書』「対応解像度一覧」

信号	リフレッシュレート(Hz)	解像度(ドット)	リサイズ表示時画素数（ドット）
VGAEGA		640×350	1024×560
VGA	60/72/75/85/100/120,iMac※1	640×480	1024×768
SVGA	56/60/72/75/85/100/120,iMac※1	800×600	1024×768
XGA	60/70/75/85/100/120,iMac※1	1024×768	1024×768
SXGA	70/75/85/100	1152×864※2	1024×768
SXGA	60/75/85	1280×960※2	1024×768
		1280×1024※2	960×768
SXGA+	60/75/85	1400×1050※2	1024×768
UXGA	60/65/70/75/80/85	1600×1200※2	1024×768
MAC13"		640×480	1024×768
MAC16"		832×624	1024×768
MAC19"		1024×768	1024×768
MAC21"		1152×870※2	1016×768
SDTV (525i,525p,625i,625p)			1024×768(4:3アスペクト比) 1024×576(16:9アスペクト比)
HDTV(750p)			1024×576
HDTV(1125i,1125p)			1024×576

※1　VGA 出力ポートが装着されていない機種には接続できません。
※2　リアル表示時は仮想（ウィンドウ）表示になります。
上記以外の信号が入力された場合でも、映像を投写できることがあります。ただし、この場合、機能が制限されることがあります。

修理に関するお問い合わせ
出張修理・保守契約のお申し込み先

●エプソンサービスコールセンター　＊携帯電話・PHS端末・CATVからはご利用いただけませんので、(042)582-6888までお電話ください。
0570ー004141（ナビダイヤル）【受付時間】9:00～17:30　月～金曜日（祝日・弊社指定休日を除く）

製品に関するご質問・ご相談

●プロジェクターインフォメーションセンター　＊携帯電話・PHS端末・CATVからはご利用いただけませんので、(0263)54-5800までお電話ください。
0570ー004110（ナビダイヤル）【受付時間】月～金曜日9:00～20:00　土曜日10:00～17:00（祝日・弊社指定休日を除く）

＊ナビダイヤルはNTTコミュニケーションズ㈱の電話サービスの名称です。
＊新電電各社をご利用の場合、「0570」をナビダイヤルとして正しく認識しない場合があります。
ナビダイヤルが使用できるよう、ご契約の新電電会社へご依頼ください。

この取扱説明書は100%再生紙を使用しています。

環境にやさしい大豆油インキを使用しています。

Printed in Japan
404298200
03.02-.5A(C05)